

Rypinski Dom Kultury
ul. Warszawska 8
87-500 Rypin
tel./fax 54 280 21 65

W nowej odsłonie...
Rypiński Dom Kultury

Drodzy Państwo!

Nadszedł dla naszej instytucji bardzo ważny dzień. Dzień, na który z utęsknieniem czekali bez wyjątku wszyscy. Otóż po wielu latach starań możemy z przyjemnością zaprosić mieszkańców miasta do zmodernizowanego obiektu, nie tylko zapewniającego komfortowe warunki odbioru wydarzeń artystycznych i cieszącego oczy, ale przede wszystkim przystosowanego na potrzeby prowadzenia współczesnej działalności kulturalnej.

Rozmowy na temat wyremontowania sali widowiskowej i dostosowania jej do potrzeb jakie niesie ze sobą rozwój technologii kinowej i estradowej podejmowane były przez każdego z poprzednich burmistrzów i dyrektorów. Zawsze jednak obietnice i dalekosiężne plany musiały zostać odłożone na bliżej nieokreśloną przyszłość, gdyż na liście priorytetów pojawiały się inne równie ważne inwestycje, czasem bardziej lub mniej niezbędne, ale zawsze mające na celu polepszanie jakości życia mieszkańcom miasta.

Rypiński Dom Kultury ratował się drobnymi naprawami i odświeżaniem posiadanych sali i sprzętu ze skromnych środków własnych. Bardzo często zdarzało się nam realizować ważne uroczystości i imprezy w trudnych warunkach zarówno dla występujących jak i widzów. Bołączki, z którymi jeszcze nie tak dawno borykał się na co dzień, dziś odchodzą w zapomnienie. Od teraz bez kompleksów możemy realizować duże wydarzenia estradowe, które dostarczą naszym widzom moc niezapomnianych wrażeń w obiekcie spełniającym wszelkie europejskie standardy.

W końcu małymi krokami, korzystając z możliwości, jakie niosą ze sobą programy ministerialne i unijne oraz przy ogromnym wsparciu obecnych władz: Burmistrza Pawła Grzybowskiego i Rady Miasta Rypin kadencji 2014-2018 rozpoczęliśmy uzupełnianie i wymianę wyposażenia, a także ostatecznie zapadły decyzje, aby „doprowadzić do kultury” infrastrukturę instytucji.

W 2016 roku dzięki udziałowi w programie „Infrastruktura Domów Kultury” i naszemu autorskiemu projektowi udało się nam pozyskać dofinansowanie na zakup projektora cyfrowego do kina. „Bałtyk” podniósł się z kolan. Dzięki wyposażeniu w nową, cyfrową technologię możemy dla mieszkańców miasta serwować na ekranie filmowe nowości. Druga młodość, jaką

przeżywa kino, długie kolejki do kasy, uśmiechy na twarzach widzów są spełnieniem naszych marzeń i jednocześnie dowodem na to, że reaktywacja kina była potrzebna. Możliwość zobaczenia filmowych hitów krótko po premierze i za rozsądną cenę sprawiła, że ogrom mieszkańców miasta korzysta z naszej oferty. Cyfryzacja kina „Bałtyk” spowodowała powstanie w instytucji Klubu Miłośników Filmów, wzmocniła współpracę ze szkołami, które coraz częściej korzystają z naszej oferty, w szczególności dotyczy to filmów o walorach profilaktycznych dla młodzieży oraz sprawiła, że dzieci z naszego miasta mogły skorzystać z bezpłatnych seansów bajkowych podczas wakacji w ramach akcji „Zielone Wakacje z kinem Bałtyk”. Fakt zakupu projektora cyfrowego przypieczętował tylko już wcześniej podjęte decyzje oraz przesądził o konieczności gruntownego remontu Rypińskiego Domu Kultury.

W roku 2017 udało się pozyskać kolejne pieniądze z Ministerstwa w ramach następnego autorskiego projektu „Wielka Sztuka na Ekranie”. Z programu Infrastruktura Domów Kultury otrzymaliśmy dotację na nowy ekran kinowy, dzięki czemu znacznie poprawiła się jakość obrazu emitowanych projekcji oraz zakupiliśmy sprzęt multimedialny, zrealizowaliśmy fantastyczne, wakacyjne warsztaty filmowe dla dzieci w ramach Zielonych Wakacji, zorganizowaliśmy cykl bezpłatnych projekcji dla najmłodszych pod hasłem „Wakacje z kinem „Bałtyk”, a także zaprosiliśmy mieszkańców do Metropolitan Opera na operę „Carmen” G. Bizeta oraz wyjątkowy spacer po bazylikach Rzymu, co spotkało się z dużym zainteresowaniem i zadowoleniem.



Moment podpisania umowy na realizację zadania „Modernizacja Rypińskiego Domu Kultury”, od lewej Burmistrz Rypina Paweł Grzybowski, prokurent firmy WIKSBUD Zbigniew Sieradzki, dyrektor RDK Grzegorz Ziomek



Również w 2017 roku otrzymaliśmy odpowiedź z Urzędu Marszałkowskiego, że wniosek „Modernizacja Rypińskiego Domu Kultury” z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko Pomorskiego na lata 2014 - 2020, oś priorytetowa 4 rejon przyjazny środowisku, działanie 4.4 Ochrona i rozwój zasobów kultury, został pozytywnie rozpatrzony i największa inwestycja, która jawiła się wielu jako utopia zostanie urzeczywistniona. Prace rozpoczęły się w listopadzie 2017 roku i zakończyły latem 2018. Gruntowny remont sali widowiskowej wraz ze przebudową sceny, a także holi - foyer, pomieszczenia kasowego, pojawienie się szatni i kawiarni - to wszystko sprawiło, że teraz Rypiński Dom Kultury jest perełką kulturalną miasta - miejscem, którym możemy się szczycić i to nie tylko z powodu nowego wyglądu, ale także ze względu na bogatą ofertę kulturalną jaką dla mieszkańców Rypina tworzą i realizują kreatywni pracownicy instytucji.

Przed nami szansa na kolejne środki finansowe w ramach programów. Na tę chwilę możemy poszczycić się projektem „Kultura na kółkach”, dzięki któremu zakupiliśmy mobilną scenę wraz z niezbędnym wyposażeniem technicznym. Scena ta umożliwi tańszą organizację najróżniejszych, ciekawych, plenerowych wydarzeń kulturalnych.

Nie zaprzestaniemy starań, aby Rypiński Dom Kultury mógł nadal rozwijać swoją działalność kulturalną wychodząc naprzeciw oczekiwaniom władz i mieszkańców miasta. Każdy mniejszy i większy sukces motywuje nas jeszcze bardziej do kreatywności przy tworzeniu nowych wydarzeń, na które można pozyskać środki zewnętrzne. Oferta RDK rośnie z roku na rok w coraz to atrakcyjniejsze imprezy, warsztaty, eventy, bo nie zapominajmy o najistotniejszym czynniku - ludziach, którzy z pasją i świeżością podejmują nowe, kulturalne wyzwania po to, aby zapewniać jak najlepsze warunki mieszkańcom

miasta do zgłębiania zainteresowań, szlifowania talentów i zaspokajania potrzeb obcowania z każdą dziedziną sztuki.

Rypiński Dom Kultury poprzez udział w projektach otrzymał dofinansowania na zadania:

- „Cyfryzacja Kina Bałtyk” (zakup projektora) - całkowity koszt zadania: 199 860 zł, w tym 49 000 zł z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a 150 860 zł z Gminy Miasta Rypin,
- „Wielka sztuka na ekranie” (zakup nowego ekranu) - całkowity koszt zadania: 121 550 zł, w tym 49 000 zł z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a 72 550 zł z Gminy Miasta Rypin,
- „Modernizacja Rypińskiego Domu Kultury” (remont sali i zakup wyposażenia technicznego) - całkowity koszt zadania około 4 800 000 zł, w tym 2 600 000 zł z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020, a 2 200 000 zł z Gminy Miasta Rypin,
- „Kultura na kółkach” (zakup sceny mobilnej) - całkowity koszt zadania 160 000 zł, w tym 62 000 z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a 98 000 z Gminy Miasta Rypin.

W tym miejscu pragniemy serdecznie podziękować za wszelkie zrozumienie i wsparcie naszych inwestycyjnych i kulturalnych inicjatyw Burmistrzowi Miasta Pawłowi Grzybowskiemu oraz całej Radzie Miasta Rypin kadencji 2014 - 2018 z Przewodniczącym Jarosławem Sochackim na czele. Po wielu latach starań, nadziei i oczekiwań możemy poszczycić się prawdziwą perełką kultury, z której korzystać będą nasi mieszkańcy. Cieszymy się, że dla obecnych władarzy kultura stanowi ważny aspekt życia społecznego, a dzięki modernizacji RDK zapewnimy jak najlepsze warunki do rozwoju, edukacji, animacji, odbioru wszelkich przedsięwzięć kulturalnych realizowanych w instytucji.



Rada Miasta Rypin kadencji 2014 - 2018



Wspomnieć warto

Rypiński Dom Kultury to instytucja z tradycją. Nie tak dawno, bo w listopadzie 2016 roku obchodziliśmy hucznie jej 60 - lecie. Na okoliczność jubileuszu został też wydany folder, gdzie oprócz unikalnych fotografii znajdują się cenne, bo już historyczne fakty związane z działalnością placówki w mieście. Warto jednak zaznaczyć, że na przestrzeni ponad 60 lat Rypiński Dom Kultury zmieniał pięciokrotnie nazwę, czternaście razy dyrektorów i raz siedzibę.

Ponad 40 lat działalność kulturalna prowadzona w ramach instytucji odbywała się w „Katoliku” przy ulicy Kościuszki 10. Budynek ten wzniesiony został ze składek parafian i długi czas służył mieszkańcom. Tam odbywały się różnego rodzaju spotkania dobroczynne, bale charytatywne i poczęstunki dla dzieci - szczególnie podczas kościelnych uroczystości.



Budynek Domu Ludowego za okupacji

Z biegiem lat kadra dyrektorska i pracownicza organizowała coraz to ciekawsze wydarzenia kulturalne, w których uczestniczyli mieszkańcy naszego miasta. Dużą popularnością cieszyły się zajęcia artystyczne: muzyczne (które skupiały utalentowane dzieci i młodzież w funkcjonującym od 1961 roku przy PDK Społecznym Ognisku Artystycznym), plastyczne, teatralne, radiowe, szachowe. Istniejąca w latach 60 - tych w Powiatowym Domu Kultury Poradnia Instruktażowo Metodyczna szkoliła instruktorów działających w terenie i otaczała opieką merytoryczną wszystkie placówki kulturalne w powiecie rypińskim. Z dużym rozmachem organizowano: Przeglądy Młodzieżowych Zespołów Muzycznych, Konkursy Piosenki Radzieckiej, Festiwale Kulturalne Związków Zawodowych, Turnieje Gromad i Miast, przeglądy szkole, programy artystyczne, wieczorki

poetyckie przy świecach, spotkania z ludźmi kultury i sztuki, wernisaże, jak również: eliminacje powiatowe Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, Zielone i Białe Wakacje, Rypińskie Wiosny Teatralne, które przetrwały do dnia dzisiejszego. Z biegiem lat przybywało imprez i sekcji. Przy domu kultury działają do dnia dzisiejszego kluby seniora „Srebrny Włos”, „Wrzosa”, Chór Nauczycielski „Belcanto”, a także jedna z najstarszych orkiestr dętych w kraju - Miejska Orkiestra Dęta, która uświetnia swoimi występami ważne, miejskie uroczystości.

Zmiany w polityce lokalnej, nowe potrzeby i wyzwania sprawiły, że w 1999 roku ówczesne władze miasta podzieliły Rypiński Ośrodek Kultury na trzy odrębne i samodzielne instytucje: Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej, Miejską Bibliotekę Publiczną oraz Miejski Ośrodek Kultury wraz z kinem „Bałtyk”, a rok później zdecydowano o zmianie lokalizacji z budynku przy ul. Kościuszki 10 zwanego „Katolikiem” na budynek kina „Bałtyk” przy ul. Warszawskiej 8, gdzie do dziś funkcjonuje RDK. W związku z dynamicznym rozwojem, jaki przechodził dom kultury rok po roku starano się adaptować kolejne pomieszczenia kina do prowadzenia działalności kulturalnej. Powstały tu: pracownia plastyczna, sala prób, pomieszczenia instruktorskie i administracyjne, kameralna sala konferencyjna „Muza”, a także w 2012 r. Studio Nagrań. W roku 2009 roku została wykonana termomodernizacja elewacji budynku oraz przeprowadzono remont pomieszczeń administracyjnych i pracowni instruktorskich. Hole kinowe stały się swoistą galerią, gdzie prezentowano konkursowe prace plastyczne dzieci i młodzieży. Sala kinowa, która także pełniła rolę widowiskowej została odświeżona wraz z przyległymi do niej garderobami, wymieniono fotele dzięki dotacji z MKiDN.



Budynek kina „Bałtyk” - lata 90-te XX wieku



Rypiński Dom Kultury dziś

Rypiński Dom Kultury to samorządowa instytucja kultury Gminy Miasta Rypin, która prowadzi działalność kulturalną w zakresie edukacji, animacji i organizacji wydarzeń kulturalnych realizując podstawowe zadania statutowe. Działają tu:

- Sekcje: plastyczna, teatralno - recytatorska, nauki gry na instrumentach (gitary, pianino, perkusja), wokalna „Studio Piosenki”, tańca nowoczesnego, młodzieżowego.
- Młodzieżowe zespoły muzyczne, Klub Dziecięcy, Klub Miłośników Filmów, Alternatywna Scena Ruchu, Zespół taneczny „Kip Ups”, Dziecięco - Młodzieżowa Grupa Estradowa, Chór Nauczycielski „Belcanto”, Modelarnia „Hobby”, Klub Seniora „Srebrny Włos”, Klub Seniora „Wrzosey”, Miejska Orkiestra Dęta.
- Studio Nagrań, kino „Bałtyk”



Spektakl „Ale czy warto...” poświęcony twórczości E.Stachury

Wydarzenia, uroczystości, koncerty, imprezy cykliczne:

Niektóre wydarzenia to kontynuacja wspaniałych pomysłów poprzednich kadr pracowniczych ponad sześćdziesięcioletniej instytucji. To imprezy z historią. Do najstarszych z nich należą:

- Rypińska Wiosna Teatralna,
- Złot Zespołów Artystyczny Klubów Seniora,
- Ogólnopolski Konkurs Recytatorski - eliminacje powiatowe,
- konkurs plastyczny „Wiersz kredką malowany”,
- Konkurs Recytatorski Twórczości Dziecięcej,
- Turniej Poezji Patriotycznej,
- Finały Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy,
- Konkursy piosenki,
- Turnieje szkolne,
- Białe i Zielone Wakacje,
- imprezy plenerowe: Dni Rypina, Targi Rolnicze Rypin Agra,

- imprezy okolicznościowe: Sylwester, Walentynki, Dzień Kobiet, Dzień Dziecka, Andrzejki
- święta narodowe i rocznicowe,



Koncert świąteczny „Oj maluśki...” - grudzień 2016

Po objęciu stanowiska dyrektorskiego przez Grzegorza Ziomka kalendarz imprez RDK wzbogacił się o nowe propozycje, które stały się formami cyklicznymi:

- Konkurs piosenki „Awans” - eliminacje powiatowe,
- Rypiński Festiwal Rockowy „Riff Master”,
- „Do Re Mi Seniora” Przegląd Muzycznych Zespołów Artystycznych Seniorów,
- Rypiński Przegląd Chórów Amatorskich,
- Program Bożonarodzeniowy z rozstrzygnięciem konkursu na szopkę bożonarodzeniową,
- Festiwal Filmów Amatorskich “Stopklatka”
- Wakacyjne warsztaty filmowe dla najmłodszych,
- imprezy plenerowe: Ekologiczna Majówka, pikniki rodzinne „Animacje na wakacje”.
- spektakle teatralne Teatru „Capitol”, projekcje retransmisji w ramach „Wielkiej Sztuki na Ekranie”, kabarety, koncerty plenerowe i akustyczne, spotkania autorskie, konferencje i szkolenia.



Dni Rypina 2018 - koncert zespołu Lady Pank



Kino z historią

Historia kina „Bałtyk”, które jest integralną częścią Rypińskiego Domu Kultury od początku związana jest z budynkiem przy ul. Warszawskiej 6 (obecnie 8) i sięga lat dwudziestych XX wieku. Ze skromnych źródeł historycznych wiemy, że budynek powstał przed wybuchem II wojny światowej w latach 1927 - 1929, a właścicielami jego byli Bogdan Kurządkowski i Franciszek Lewandowski. Pierwsza nazwa jaką nosiła instytucja to kinoteatr „Colosseum”. Okazuje się, że kinoteatr przy ul. Warszawskiej 6 nie był jedyną taką instytucją w mieście. U zbiegu ulic Mławskiej i Pragi (obecnie Piłsudskiego) również funkcjonowało kino, które nosiło patriotyczną nazwę „Polonia”. Kino „Polonia” należało do panów



Budynek kina w czasie okupacji

Świtalskiego i Lichtera i było znacznie mniejsze od „Colosseum”. W tamtych jednak czasach, gdzie nikt nie posiadał odbiorników telewizyjnych obydwa kina przeżywały obłężenie. Kino „Colosseum” posiadało przed wojną aż 500 miejsc na widowni, kino „Polonia” dysponowało 240 miejscami. Łącznie rypińskie kina miały 740 miejsc, a w 1934 roku odbyło się w nich aż 1560 seansów filmowych¹. Bez wątpienia kina stanowiły ważny punkt życia kulturalnego miasta. Oprócz seansów filmowych było to miejsce, gdzie wystawiano też sztuki teatralne z różnych stron kraju oraz przedstawienia lokalnego, amatorskiego ruchu teatralnego. Ciekawostką jest, że część architektury sali naszego kina włącznie z balkonem została zachowana do obecnych czasów. Bardzo charakterystyczne kinkiety, które wiszą na pilastrach sali kinowej są oryginalnymi, odrestaurowanymi lampami pamiętającymi pierwszych widzów.

W czasie II wojny światowej, gdy Rypin był okupowany przez hitlerowskie Niemcy wszystkie formy polskiej działalności kulturalnej zostały zakazane. Zamierzano również zakazać Polakom uczęszczania na seanse filmowe, ale ze względów finansowych zezwolono ostatecznie im uczęszczać do kina, wyodrębniając jednak dla nich osobne, gorsze miejsca². Kino „Colosseum” nadal funkcjonowało w swoim starym miejscu, ale tym razem przy Adolf Hitler Straße 6 i stanowiło główny punkt rozrywki i centrum życia towarzyskiego w szczególności niemieckich żołnierzy. Nie zapominajmy także, że było doskonałym narzędziem do siania faszystowskiej propagandy. We wspomnieniach Stanisława Wesołowskiego, który jako dziecko mieszkał



B. Kurządkowski prezentuje projekt architektoniczny pomieszczeń kina władzom niemieckim po przejściu przez nich budynku

w Rypinie kino jawiło się jako miejsce beztrószkie, ażył i stanowiło jedną z nielicznych rozrywek w okupowanym mieście. Wówczas najtańszy bilet w pierwszym (najgorszym) rzędzie na film kowbojski kosztował 25 groszy. Wyświetlano dużo starych filmów, komedie z Charlie Chaplinem, filmy dla dzieci z Shirley Temple³.

Zaraz po wojnie w 1946 roku kino „Colosseum” zostało przez władze miasta upaństwowione i oddane pod nadzór Okręgowego Zarządu Kin w Bydgoszczy. Zmieniono nazwę kina na „Bałtyk”, a kierownikiem kina został najpierw Krasiński, a następnie Edward Kurządkowski. W 1948 roku funkcję kierownika sprawował Władysław Gumiński, a w 1951 roku Jan Wilkanowski, zaś już w 1956 roku stanowisko to powierzono Walerii Brodewicz⁴, która kierowała kinem aż do 1989 roku. Kino „Bałtyk” w 1956 roku liczyło 499 miejsc, w latach 1962 - 1963 przeprowadzono kapitalny



remont budynku. Zmniejszono liczbę miejsc na balkonie i kino liczyło już tylko 463 fotele dla widzów⁵.

W kinie „Bałtyk” najdłuższym w historii operatorem filmowym był Jan Golus, który rozpoczął pracę w 1957r. i przeszło 40 lat realizował się w zawodzie kinooperatora, a od 1989 roku kierownika kina. Jak podkreśla, z pasją i miłością wykonywał swoją pracę. Dziś Jan Golus to społecznik, prowadzi radiowęzeł na miejskim targowisku. Jest też uhonorowany przez Radę Miasta tytułem Zasłużony dla Miasta Rypina. Za swoje zasługi w zakresie szerzenia profilaktyki, apele i bezinteresowne angażowanie się w prace kina oraz sprawy społeczne otrzymał bezpłatny bilet do kina na każdy film grany przez „Bałtyk”. Ten wyjątkowy bilet jest ważny dożywotnio.



Kinooperatorzy przy pracy - okres międzywojenny

W czasach komunistycznych filmy wyświetlano według wytycznych repertuarowych na każdy miesiąc ustalanych przez Okręgowe Przedsiębiorstwo Rozpowszechniania Filmów w Bydgoszczy. Jan Golus wspominając pracę opowiadał, że kłopoty z dźwiękiem czy nagle wyłączonym prądem były niemal na porządku dziennym. Dbając o komfort najmłodszych widzów zorganizował seanse z lektorem na żywo, który tłumaczył dzieciom radziecką bajkę „Wilk i Zając”⁶. Ciekawostką były też patrole podczas seansów filmowych. Młodzież poniżej 16 roku nie miała prawa oglądać seansów po godzinie dwudziestej i w tym celu „trójki” patrolujące złożone z rodzica, milicjanta i nauczyciela szukały delikwentów łamiących zakaz⁷. Zanim rozpoczął się film widzowie musieli obowiązkowo obejrzeć polską kronikę filmową. Jeżeli ktoś się spóźnił nie miał prawa już wejść do kina. Po kronice wyświetlano krótki dokument, a dopiero po nim film⁸. Jako miejsce jednej z nielicznych rodzinnych

rozrywek kino było tłumie odwiedzane przez widzów. Szczególnym powodzeniem cieszyły się niedzielne poranki dedykowane najmłodszym widzom. Przygody z „Reksiem” czy „Bolkim i Lolkiem” sprawiały, że każde dziecko z niecierpliwością czekało na ten wyjątkowy dzień tygodniu.

W latach dziewięćdziesiątych samorząd włączył kino w strukturę Rypińskiego Domu Kultury i tak do dnia dzisiejszego jest ono integralną częścią tej instytucji kultury.

Kino „Bałtyk”, co by nie rzec, było obiektem żywego zainteresowania mieszkańców miasta w różnym wieku do czasu, gdy postęp technologiczny i nowe, cyfrowe projektory wyparły stare, analogowe, a filmy najpierw na kasetach video, a następnie płytach dvd zastąpiły taśmowe szpule.

Brak środków finansowych na modernizację sprzętu kinowego ograniczył w znacznym stopniu możliwości wyświetlania nowo wyprodukowanych filmów, co w konsekwencji doprowadziło do powolnego ograniczenia i ostatecznie zaprzestania działalności kinowej. Ostatnie lata to istny marazm i powolne umieranie kina „Bałtyk”. Dzięki staraniom naszej instytucji zarządzanej przez Grzegorza Ziomka, zaangażowaniu obecnej kadry pracowniczej, burmistrza miasta w pozyskiwaniu dofinansowania z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego udało się w 2016 roku zakupić projektor cyfrowy, a rok później także ekran. To spowodowało, że kino „Bałtyk” przeżywa prawdziwy renesans. Kolejki do kasy i wypełniona widzami po brzegi sala przypominają przeszłe lata świetności i popularności tej instytucji. Zainteresowanie kinem nie słabnie i okazuje się, że z oferty rypińskiego „Bałtyku” korzystają nie tylko mieszkańcy Rypina, ale też goście z miast sąsiednich. Popularność kina cieszy, ale należy podkreślić, że to tylko część działalności kulturalnej, którą prowadzi Rypiński Dom Kultury. Teraz po modernizacji sali widowiskowej będziemy mogli częściej zapraszać miłośników wydarzeń kulturalnych na spektakle teatralne w wykonaniu zawodowych aktorów grających na co dzień na deskach renomowanych teatrów, koncerty i recitale gwiazd polskiej estrady, spotkania autorskie z ciekawymi osobistościami, jak również na inne eventy organizowane z myślą o naszych mieszkańcach. Mamy nadzieję, że chętnych nie zabraknie, bo o ile nauka kształtuje świat dla człowieka, to właśnie kultura kształtuje człowieka dla świata.





Zatoga kina w przedwojennej kabine projekcyjnej



Zaproszenie na Wieczornicę karnawałową w kinoteatrze Colosseum, 1932 r



Afisz niemieckiego filmu, 1939 r.



Centralne wytyczne - projekt dekoracji frontonu kina, 1954 r.



Udekorowany front kina z okazji 1 maja, w oknach portrety Bieruta i Stalina, lata 50-te XX w.



Przedwojenna kartka pocztowa z nadrukiem



Program wydarzenia artystycznego z 1946 r. to doskonały dowód na prężną działalność kulturalną w mieście

Kopія przedwojennego wypisu hipotecznego rypińskiej nieruchomości - kinoteatru



TAK BYŁO...



Modernizacja Rypińskiego Domu Kultury

Nareszcie możemy poszczycić się tym, co przez lata wydawało się być jedynie marzeniem. To długo wyczekiwana i kluczowa inwestycja w mieście, którą udało się zrealizować dzięki pozytywnej decyzji Urzędu Marszałkowskiego, będącego dysponentem funduszy unijnych. Z *Regionalnego Programu Województwa Kujawsko - Pomorskiego na lata 2014-2020, oś priorytetowa 4 rejon przyjazny środowisku, działanie 4.4 Ochrona i rozwój zasobów kultury* Gminie Miasta Rypin i naszej instytucji udało się pozyskać środki w wysokości około 2,6 mln zł. Mimo, że to tylko połowa realnych wydatków, to i tak duże ułatwienie dla Organizatora. Koszt całego zadania szacuje się na około 4,8 mln zł. Kompleksowa modernizacja objęła salę widowiskowo kinową włącznie z balkonem oraz pomieszczenia takie jak: kasa, szatnia, kawiarnia, hole wraz klatkami schodowymi. W ramach projektu zakupiono także wysokiej klasy sprzęt nagłaśniający i oświetlenie, które zaspokoją potrzeby kina, teatrów, koncertów i innych wydarzeń estradowych.

Prace budowlane rozpoczęły się w listopadzie 2017 roku i trwały do końca czerwca 2018 r. Przez ten czas instruktorzy realizowali bieżącą działalność kulturalną w tymczasowej siedzibie RDK w budynku przy ul. Kościuszki 10 tzw. „Katoliku”, który przez ponad 40 lat stanowił centrum życia kulturalnego miasta. Mimo trudnych warunków lokalowych udało się pomyślnie zrealizować zaplanowane w kalendarzu wydarzenia. Dzięki uprzejmości Burmistrza Miasta Rypin część z nich odbyła się w sali sesyjnej miejskiego ratusza, wystawy zaś ozdabiały ściany gościnnej Galerii Handlowej „Młyn”.

Nowa, wyremontowana sala kina zyskała więcej miejsc siedzących - 267. Liczba miejsc na widowni przed remontem wynosiła 211.

Specjalnie podświetlane schody na widowni są gwarancją bezpiecznego przemieszczania się. Przy projektowaniu starano się zachować najbardziej charakterystyczne dla sali detale, które nadają niepowtarzalny klimat rypińskiej instytucji z poszanowaniem jej bogatej przeszłości. Zachowano architekturę pilastrów, na których zawisły oryginalne, odrestaurowane kinkiety. Sala zyskała nową scenę z kulisami i zmechanizowaną kurtyną. Zadbano również o wyposażenie sali widowiskowej w fortepian akustyczny, technologię 3 D, system dźwięku przestrzennego

Dolby Atmos spełniając współczesne standardy jakości i z pewnością wzbogacając wrażenia widzów i odbiorców wydarzeń kulturalnych. Estetyka i piękno nowej sali cieszą oczy i sprawia, że coraz więcej osób będzie odwiedzało Rypiński Dom Kultury, o którym z dumą teraz możemy powiedzieć, że jest kulturalną perełką w mieście.

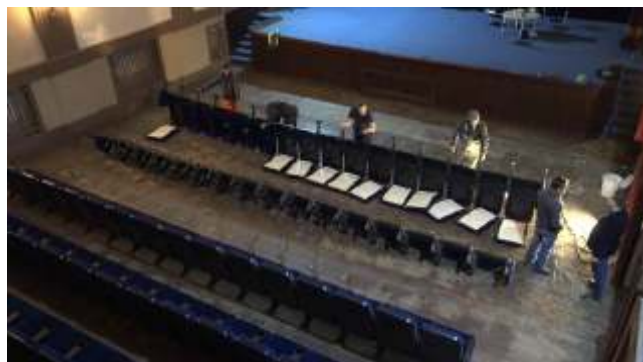
Bardzo funkcjonalne i niezbędne jest także pojawienie się szatni. Dla oczekujących na seans lub spektakl jest także wyznaczone w budynku miejsce - mała kawiarnia, która dzięki fototapecie przenosi gości do przedwojennej przeszłości miasta. Na zdjęciu użyczonym nam przez Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie jest widoczna ulica Kilińskiego i Plac Sienkiewicza z bramą sierpecką, rozebraną przez Niemców na początku II Wojny Światowej. W centralnym punkcie fotografii widnieje chłopiec z psem. Kim był? To już zagadka, której dziś nie potrafimy rozwiązać. Wybór zdjęcia nie jest przypadkowy. Pochodzi ono mniej więcej z tego samego okresu, gdy w Rypinie powstało kino.

Nad pomyślną realizacją projektu autorstwa architekta Romana Ptaszyńskiego z firmy WVK Partners sp. z o.o. w Warszawie, którego wykonawcą była spółka z o.o. Wiksbud z Lipna czuwał zespół specjalistów: Tomasz Kosiński - kierownik Wydziału Infrastruktury i Inwestycji Urzędu Miejskiego w Rypinie, Jarosław Nowak - kierownik Wydziału Projektów Unijnych, Rozwoju i Sportu Urzędu Miejskiego w Rypinie, Alfred Marek Dombrowski - specjalista w zakresie zamówień publicznych, kierownik działu Prawno Administracyjnego PK „Komes” w Rypinie. Dzięki ogromnemu merytorycznemu wsparciu ww. fachowców udało się z sukcesem zakończyć tę kluczową inwestycję.

Dbałość o szczegóły, wystój wnętrz, dobór kolorystyki to detale o które zadbali Kierownik ds. artystycznych RDK Justyna Motylewska, insruktor plastyki RDK Agnieszka Szwankowska, Dyrektor RDK Grzegorz Ziomek, Kierownik Wydziału Promocji i Komunikacji Społecznej Urzędu Miejskiego w Rypinie Monika Kalinowska. Dopinanie umiejętności technicznych przez pracowników instytucji trwało do końca sierpnia br. Jednak warto było wykazać się cierpliwością i poczekać, gdyż efekt końcowy wielkiego projektu „Modernizacja Rypińskiego Domu Kultury” po prostu zachwyca.



REMONT W OBIEKTYWIE



EFEKT KOŃCOWY



Sukcesy projektowe

Dzięki udziałowi RDK w programach „Infrastruktura Domów Kultury” ogłoszonych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego udało się w ostatnich latach uzyskać dofinansowanie na trzy duże projekty. Nasze wnioski dotyczyły w szczególności funkcjonowania kina, ale także wzbogaciły instytucję o nowy sprzęt niezbędny do organizacji imprez plenerowych.

Cyfryzacja Kina Bałtyk

To priorytetowy projekt, który otrzymał finansowe wsparcie z MKiDN (49 000 zł) oraz Gminy Miasta Rypin (150 860 zł). Za otrzymane środki udało się zakupić nowoczesny projektor cyfrowy firmy Barco, umożliwiający projekcje filmów w technologii 3 D. Całość zadania oszacowana została na kwotę 1 99 860 zł. Prace nad demontażem starych, analogowych projektorów oraz zainstalowaniem nowych, cyfrowych zakończyły się w lipcu 2016 roku i jeszcze w tym samym miesiącu mogliśmy zaprosić mieszkańców na premierę filmu pt. „BFG. Bardzo Fajny Gigant”. Zainteresowanie widzów kinem było ogromne, co też przełożyło się na tworzenie coraz to ciekawszych terminarzy kinowych, jak również zysk ze sprzedaży biletów, dzięki któremu RDK miał możliwość organizacji innych, atrakcyjnych wydarzeń kulturalnych.

Na bazie reaktywacji kina i w drodze realizacji projektu od jesieni 2016 roku funkcjonuje w instytucji **Klub Miłośników Filmów**, który skupia fanów ambitnego kina. Koneserzy filmów zaliczanych do klasyki światowego kina spotykają się raz w miesiącu na projekcji, a po niej wymieniają spostrzeżenia, dzielą się wrażeniami i dyskutują o obejrzanym filmie. Wyjątkowe spotkanie członków klubu miało miejsce w lutym 2017 roku, kiedy to w ramach KMF otwarta została wystawa poświęcona jednemu z najwybitniejszych polskich reżyserów. Dzięki współpracy w Filмотekę Narodową w Warszawie do Rypina udało się ściągnąć plenerową wystawę pt. „Andrzej Wajda 40/90”, która powstała z okazji 90 urodzin reżysera. Na placu przed kinem „Bałtyk” przez około cztery tygodnie można było zwiedzać podświetlaną wystawę, będącą swoistym podsumowaniem ponad czterdziestoletniej pracy artystycznej reżysera. Otwarcie wystawy połączone zostało ze spotkaniem Klubu Miłośników Filmów, gdzie obecni obejrzelі ostatnie dzieło mistrza - film „Powidoki”.



Wystawa gościła w Rypinie ponad miesiąc



Plac przed kinem z perspektywy



Dużym powodzeniem wśród młodzieży i nauczycieli cieszy się oferta kina związana z **projekcją seansów profilaktycznych**. Nowe produkcje filmowe traktujące o życiu młodych we współczesnych świecie pełnym różnego rodzaju niebezpieczeństw, o trudach i komplikacjach wkraczania w dorosłość, o zagrożeniach jakie niesie za sobą rozwój technologii to tematy, które warto pokazać młodym widzom. Współpraca ze szkołami z miasta i powiatu rypińskiego układa się pomyślnie. Kino zaprasza zorganizowane grupy na ekranizacje lektur, filmy biograficzne i historyczne. Jesteśmy też otwarci na propozycje i często na specjalne życzenie widzów wyświetlamy dany tytuł.

Latem mogliśmy zaprosić dzieci na cykl bezpłatnych seansów pod hasłem „Wakacje z kinem Bałtyk”. Z naszej propozycji skorzystało wielu młodych mieszkańców miasta.

Projekt „Cyfryzacja Kina Bałtyk” był strzałem w dziesiątkę. Potrzeba funkcjonowania kina w ponad 17 tys mieście powiatowym nie podlega wątpliwości. Zakup projektora spowodował, że RDK postanowił aplikować o kolejne środki, dzięki którym polepszyła się jakość świadczonych usług.



Takie widoki cieszą oczy



Pełna sala publiczności



Klub Miłośników Filmów i rozmowy po seansach profilaktycznych



Wielka Sztuka na Ekranie

Kolejny duży projekt kulturalny, który został pozytywnie rozpatrzony przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz zyskał poparcie naszych miejskich samorządowców to „Wielka Sztuka na Ekranie”. Tym razem głównym celem instytucji było pozyskanie środków na zakup nowoczesnego ekranu i zorganizowanie wielu ciekawych wydarzeń kulturalnych. Koszt całości zadania wyniósł 121 550 zł. (49 000zł MKiDN, 72 550zł Gmina Miasta Rypin). Latem 2017 roku udało się zainstalować w kinie nowoczesny ekran i wyświetlane filmy zyskały wyrażnie na jakości.

W ramach tego projektu udało się przeprowadzić cykl zajęć edukacyjnych dla dzieci. Podczas wakacji w naszej instytucji odbyły się Wakacyjne Warsztaty Filmowe. Grupa młodych ludzi poznała tajniki tworzenia filmów i pozyskaną teorię przełożyła na praktykę. W ramach zajęć dzieci stworzyły scenariusz etiudy filmowej o tajemniczym skarbie w Rypinie, a następnie podzieliły się na zespoły (operatorów kamer, reżyserów, dźwiękowców, oświetleniowców, aktorów) i z zaangażowaniem pracowały na planie. Prócz wielu cennych umiejętności jakie udało się opanować uczestnikom warsztatów, była to niesamowicie udana zabawa. Owocem zajęć jest etiuda filmowa, która prezentowana była wielokrotnie podczas kulturalnych wydarzeń w RDK.



Praca w plenerze na planie filmowym



Niektóre sceny kręcono jeszcze w starej sali kina



W zawodzie filmowca trzeba nabrać doświadczenia



Pamiątkowe zdjęcie uczestników warsztatów filmowych 2017, z prowadzącym zajęcia Michałem Kołdrasem



Kolejną, miłą konsekwencją realizacji projektu było stworzenie nowego, cyklicznego wydarzenia: Festiwalu Filmów Amatorskich „Stopklatka”. W październiku 2017 roku odbył się konkurs etiud filmowych zgłoszonych do Festiwalu. Przez dwa dni jurorzy oglądali zgłoszone prace i debatowali nad werdyktem. Galę finałową poprzedziło rozstrzygnięcie konkursu plastycznego dla najmłodszych „Mój ulubiony bohater filmowy”. Dzieci miały możliwość zobaczenia bloku krótkometrażowych bajek oraz filmu „Nowe przygody dzieci z Bullerbyn”. Dla młodzieży i dorosłych widzów odwiedzających w tym czasie kino także znalazły się filmowe niespodzianki. Festiwal Filmów Amatorskich „Stopklatka” ma już swoje stałe miejsce w kalendarzu imprez kulturalnych. Druga edycja będzie miała miejsce już 25-26 października br.



Wręczenie nagród laureatom konkursu plastycznego ogłoszonego w ramach Stopklatki



Wystawa „Mój ulubiony bohater filmowy”

W ramach realizacji projektu „Wielka Sztuka na Ekranie” jesienią zeszłego roku mogliśmy zaprosić mieszkańców miasta na retransmisję opery „Carmen” G. Bizeta z Metropolitan Opera w Nowym Jorku oraz zabrać w unikalną podróż do wiecznego miasta, gdzie podziwiać można było najpiękniejsze Bazyliki Rzymu. Te wydarzenia były doskonałym zwieńczeniem projektu i spotkały się z dużym zainteresowaniem mieszkańców.



Projekcja „Święty Piotr i inne papieskie bazyliki Rzymu”



Retransmisja opery „Carmen” z MET w Nowym Jorku

„Wielka Sztuka na Ekranie”, dzięki której Rypiński Dom Kultury zyskał nowoczesny ekran kinowy, sprzęt multimedialny (kamerę cyfrową, komputer wraz z oprogramowaniem) została profesjonalnie podsumowana podczas spotkania „Filmowy Rypin”, gdzie zaprezentowano powstałe podczas wakacyjnych warsztatów film, etiudy filmowe laureatów „Stopklatki” oraz wykazano potrzebę podejmowania podobnych inicjatyw w najbliższej przyszłości kulturalnej miasta.



Kultura na kółkach

To najświeższy projekt, na który RDK otrzymał dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 66 000 zł oraz wsparcie od Gminy Miasta Rypin - 98 000 zł. Dotyczy on zakupu mobilnej sceny, która będzie wykorzystana do organizacji różnego rodzaju imprez kulturalnych w plenerze. Fakt posiadania własnej sceny plenerowej niezwykle przyczyni się do stworzenia optymalnych warunków dla działalności w zakresie edukacji kulturalnej, a także uatrakcyjni bieżącą ofertę kulturalną i infrastrukturalną Rypińskiego Domu Kultury, ułatwi dostęp do proponowanych wydarzeń artystycznych szerokiej grupie odbiorców. Dzięki zakupowi sceny oraz elementów nagłośnienia i oświetlenia miejskie wydarzenia kulturalne będą łatwiejsze w organizacji i zminimalizują koszty związane z najmem tego typu wyposażenia dla koncertujących w plenerze gwiazd estradowych oraz amatorskich zespołów młodzieżowych, wokalistów, czy teatrów. Wygenerowane oszczędności RDK zostaną wykorzystane na realizację zadań statutowych.



Szkic nowej mobilnej sceny

Wędka Burmistrza

To środki finansowe pozyskane w drodze konkursu ogłoszonego przez Burmistrza Miasta Rypin z okazji Dni Rypina. Celem konkursu jest wspieranie ciekawych inicjatyw mających promować miasto i służyć mieszkańcom, podejmowanych przez jednostki organizacyjne, spółki miejskie i instytucje kultury. Rypiński Dom Kultury po raz pierwszy dotację w wysokości 10 tys zł otrzymał w 2012 roku na realizację Studia Nagrań.



Zajęcia wokalne w Studio Nagrań cieszą się popularnością

Uzyskana w bieżącym roku nagroda zostanie wykorzystana na stworzenie we wspomnianym studio audiobooka z bajką dla najmłodszych z udziałem znanych głosów sławnych rypinian. Zamierzeniem pomysłodawców jest stworzenie kolejnego, trwałego dobra kulturalnego, które będzie promowało nasze miasto również poza jego granicami.



Moment wręczenia Nagrody „Wędka Burmistrza” podczas Dni Rypina 2018, od prawej Burmistrz Rypina Paweł Grzybowski, dyrektor RDK Grzegorz Ziomek, kierownik ds. artystycznych RDK Justyna Motylewska



Pozyskiwanie środków z zewnątrz umożliwiło instytucji zakup nowoczesnego, niezbędnego wyposażenia do prowadzenia właściwej działalności kulturalnej na dobrym poziomie. Dzięki wsparciu finansowemu możemy zapewnić nie tylko bardziej atrakcyjne wydarzenia, ale także stworzyć lepsze warunki dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego. Droga aplikowania nie zawsze jest prosta, jednak bez podejmowanych prób nie udało by się zrealizować tak wiele w ostatnim czasie. To dzięki takim możliwościom jak programy ministerialne i inne źródła wspierające kulturalne zamierzenia nasza instytucja robi duże kroki naprzód. Postęp technologiczny i rosnące oczekiwania odbiorców sprawiają, że musimy dążyć bezustannie do polepszania jakości świadczonych usług. Mamy nadzieję, że nadal będziemy realizować ciekawe wydarzenia kulturalne, korzystając często ze wsparcia i możliwości jakie niesie za sobą pozyskiwanie środków zewnętrznych.



Stare i wystuzone pianino marki Offberg zastępił nowy akustyczny fortepian marki W.Hoffmann zbudowany w oparciu o technologie koncertu Carla Bechsteina.



Zapraszamy do korzystania z oferty Rypińskiego Domu Kultury

Przypisy

- 1) „Rypin - dzieje miasta” Tom 2 od 1918 roku, pod red. K. Mikulskiego, Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie, 2012r., s. 241.
- 2) „Studia z dziejów ziemi dobrzyńskiej XV-XX wiek”, pod red. Mieczysława Wojciechowskiego, PWN, Toruń 1987r., s. 180.
- 3) Moje przeżycia okupacyjne w Rypinie (1939-1945) Stanisław Wesołowski, oprac. Mirosław Krajewski, Rypin 2009 r., s. 157.
- 4) Rypin - dzieje miasta tom 2 od 1918 roku, op. cit. s.523
- 5) Tamże s. 692.
- 6) „To była wspaniała praca”- wywiad z Janem Golusem, Ewelina Kwiatkowska, 2009r.
- 7) Tamże.
- 8) Tamże.

Bibliografia

1. „Rypin - dzieje miasta” Tom 2 od 1918 roku, pod red. Krzysztofa Mikulskiego, Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie, 2012r.
2. „Studia z dziejów ziemi dobrzyńskiej XV-XX wiek”, pod red. Mieczysława Wojciechowskiego, PWN, Toruń 1987r.,
3. Moje przeżycia okupacyjne w Rypinie (1939-1945) Stanisław Wesołowski, oprac. Mirosław Krajewski, Rypin 2009 r., s. 157.
4. „To była wspaniała praca”- wywiad z Janem Golusem, Ewelina Kwiatkowska, 2009r.

Zamieszczone w niniejszej publikacji (w punkcie Kino z historii) fotografie i skany materiałów źródłowych pochodzą ze zbiorów Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie i stanowią jego własność. Zostały one użyczone do przygotowania niniejszej publikacji.



BYŁO O NAS

Pierwsze cyfrowe seanse

Od 6 lipca kino „Bałtyk” wraca do regularnego wyświetlania filmów, już w technologii cyfrowej. Bilet na seanse kosztuje 10 zł.

Kino „Bałtyk” po przerwie na remonty i prace remontowe, które trwały do czerwca, wraca do regularnego wyświetlania filmów. Już w technologii cyfrowej. Bilet na seanse kosztuje 10 zł.

W lipcu kino „Bałtyk” wraca do regularnego wyświetlania filmów. Już w technologii cyfrowej. Bilet na seanse kosztuje 10 zł.



Oblężony Bałtyk

WYKUP Seansa w rypanim kinie przyjdzie ci się. Samogłębnie zabierając się za pracę, nie masz czasu dla najbliższych. Chętnych jest więcej niż arko promiennie, niż Moskwa.

W kinie „Bałtyk” w Rybie odbywa się seans filmu „Oblężony Bałtyk”. Film ten jest bardzo popularny i cieszy się dużym powodzeniem. W kinie „Bałtyk” w Rybie odbywa się seans filmu „Oblężony Bałtyk”. Film ten jest bardzo popularny i cieszy się dużym powodzeniem.



Bilet do kina będzie można zarezerwować przez internet

W kinie „Bałtyk” w Rybie można już zarezerwować bilety do kina przez internet. Bilet kosztuje 10 zł.

W kinie „Bałtyk” w Rybie można już zarezerwować bilety do kina przez internet. Bilet kosztuje 10 zł.

Zielone wakacje z kinem

W piątek zakończył się cykl darmowych seansów dla dzieci.

„Zielone wakacje z kinem” – cykl darmowych seansów dla dzieci, który odbywał się w kinie „Bałtyk” w Rybie. W piątek zakończył się ten cykl. W kinie „Bałtyk” w Rybie odbywa się seans filmu „Zielone wakacje z kinem”. Film ten jest bardzo popularny i cieszy się dużym powodzeniem.

Przyjaźń nie zna granic

W poniedziałek w kinie Bałtyk spotkali się członkowie Klubu Miłośników Filmów. Tym razem tematem dyskusji był francuski komediodramat „Nietylkani” w reżyserii Oliviera Nakache'a i Erica Toledano.

W kinie „Bałtyk” w Rybie odbyła się dyskusja z członkami Klubu Miłośników Filmów. Tematem dyskusji był francuski komediodramat „Nietylkani” w reżyserii Oliviera Nakache'a i Erica Toledano.



Sukces „Wołynia”

RYPIN Film w reżyserii Wojtka Smarzewskiego w rypińskim kinie obejrzało ponad 1200 osób.

Film „Wołynia” w reżyserii Wojtka Smarzewskiego w kinie „Bałtyk” w Rybie obejrzało ponad 1200 osób. Film ten jest bardzo popularny i cieszy się dużym powodzeniem.

Profilaktyka w kinie Bałtyk

W ramach projektu Cyfrowe Kino „Bałtyk” w kinie Bałtyk odbyła się seans filmu edukacyjnego.

W kinie „Bałtyk” w Rybie odbyła się seans filmu edukacyjnego. Film ten jest bardzo popularny i cieszy się dużym powodzeniem.



GŁOŚNO !



Opracowanie i tekst: Justyna Motylewska
Projekt graficzny folderu: Agnieszka Szwanowska
Druk: